



Re-Accredited 'B++' 2.86 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉદ્ધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Digital Helpline No.- 0261 2388888

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર S.Y.B.Com. Gujarati Sem.- 3 & 4 AEC અને SEC નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ અભ્યાસક્રમ ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિના ચેરમેનશ્રીએ અભ્યાસ સમિતિવતી મંજૂર કરી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાવતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાના અધર ધેન ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૦૧/૦૩/૨૦૨૪ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૧૦૪ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત ઈ.ચા.માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./સિલેબસ/પરિપત્ર/૧૦૨૩૨/૨૦૨૪

તા. ૧૪-૦૫-૨૦૨૪

Witesu
કુલસચિવ

- ૧) વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ,
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

એસ.વાય.બી.કોમ. (સેમેસ્ટર-૩)

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

વર્ષ ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૦૨૬ , ૨૦૨૬ -૨૦૨૭

AEC – GUJARATI PROFICIENCY AND LIFE SKILLS – III
GUJARATI BHASHA SAAMARTHYA ANE JIVAN KAUSHAL
ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૩

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ વ્યાકરણથી માહિતગાર થાય તેની વિશેષતા ઓનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. જોડણીના નિયમો (તત્સમ, તદભવ)

એકમ-૨. વિશેષણ , ક્રિયાવિશેષણ

એકમ-૩. કાવ્ય રસદર્શન - આસ્વાદ કરાવો.

૧. કાન્ત – ‘અતિજ્ઞાન’ ૨. કલાપી – ‘એક આગિયાને’ ૩. બ.ક.ઠાકોર – ‘જૂનું પિયરઘર’
૪. ઉમાશંકર જોશી – ‘જઠરાગ્નિ ’ ૫. સુન્દરમ્ – ‘ત્રણ પાડોશી’ ૬. જયંત પાઠક – ‘માણસ’
૭. ઉશનસ – ‘વળાવી બા આવી’ ૮. રાજેન્દ્ર શાહ – ‘ભાઈ રે આપણા દુઃખનું કેટલું જોર’
૯. પ્રહલાદ પારેખ – ‘આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો’. ૧૦. અનિલ જોષી – ‘કન્યા વિદાય’

સંદર્ભ: ૧. સાહિત્યાયન – બાબુ દાવલપુરા

૨. સાર્થ જોડણીકોશ – નવજીવન પ્રકાશન વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ

૩. આદર્શ ગુજરાતી વ્યાકરણ – ડૉ. વિશ્વનાથ પટેલ, આદર્શ પ્રકાશન

૪. અરજી અને લેખન કૌશલ – પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન.

SEC - ADVANCED COMMUNICATION SKILLS IN GUJARATI- 03

પ્રત્યાયન કૌશલ-03

COURSE IN GUJARATI-003

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ કંપની અને બેંક અંગેનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. ફરિયાદ અને પતાવટના પત્રો.

૧. માલ મોડો મળ્યો.
૨. નુકશાનીવાળો માલ મળ્યો
૩. ફલકી ગુણવત્તાવાળો માલ

એકમ-૨. ઉઘરાણી પત્રો.

૧. વિવિધ પદ્ધતિઓ
૨. પ્રક્રિયાના તબક્કા
૩. નમૂનાના પત્રો.

એકમ-૩. પરિપત્ર – એટલે શું?

૧. નવા વેપાર ધંધાની શરૂઆત
૨. ધંધાની નવી જગ્યાનું સ્થળાંતર
૩. નવા ભાગીદારનો પ્રવેશ.

સંદર્ભ:

૧. વાણિજ્ય અને ભાષાવિવેક- પોપ્યુલર પ્રકાશન
૨. પ્રત્યાયન કૌશલ – પોપ્યુલર પ્રકાશન
૩. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર- દક્ષિણ ગુજરાત પ્રા.પુસ્તક પ્રકાશન.

એસ.વાય.બીકોમ. સેમેસ્ટર-૪

વર્ષ ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૦૨૬ , ૨૦૨૬ -૨૦૨૭

AEC – GUJARATI PROFICIENCY AND LIFE SKILLS – III
GUJARATI BHASHA SAAMARTHYA ANE JIVAN KAUSHAL
ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૪

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી વ્યાકરણનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. જોડણીના નિયમો (અનુસ્વારના નિયમો)

એકમ-૨. ક્રિયાપદ અને તેના પ્રકારો

એકમ-૩. ગદ્યખંડ સંક્ષેપીકરણ, શીર્ષક

સંદર્ભ: ૧. સાહિત્યાયન – બાબુ દાવલપુરા

૨. સાર્થ જોડણીકોશ – નવજીવન પ્રકાશન વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ

૩. આદર્શ ગુજરાતી વ્યાકરણ – ડૉ. વિશ્વનાથ પટેલ, આદર્શ પ્રકાશન

૪. અરજી અને લેખન કૌશલ – પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન.

SEC – ADVANCED COMMUNICATION SKILLS IN GUJARATI- 04

પ્રત્યાયન કૌશલ-૦૪

એકમ: ૧. વીમા અંગેનો પત્રવ્યવહાર

જીવન વીમો એટલે શું.? નમૂનાના પત્રો

એકમ: ૨. આગ વીમો એટલે શું.? નમૂનાના પત્રો

એકમ: ૩. દરિયાઈ વીમો એટલે શું.? નમૂનાના પત્રો

સંદર્ભ: ૧. વાણિજ્ય અને ભાષાવિવેક- પોપ્ચુલર પ્રકાશન

૨. પ્રત્યાયન કૌશલ – પોપ્ચુલર પ્રકાશન

૩. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર- દક્ષિણ ગુજરાત પ્રા.પુસ્તક પ્રકાશન.

૪. સાહિત્યાયન- બાબુ દાવલપુરા , પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ

૫. અરજી અને લેખન કૌશલ – પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન.